## NAMA : NUR AFIYAH NURULPUTRI NIM : 071911633077 PROGRAM STUDI : ILMU INFORMASI DAN PERPUSTAKAAN MATA KULIAH : ANALISIS SUBJEK KELAS : A

# UJIAN AKHIR SEMESTER

1. Coba anda uraikan/ jelaskan dengan bahasa anda sendiri secara ringkas dan jelas, apakah yang dimaksud dengan konsep “subjek” dalam Ilmu Informasi dan Perpustakaan !

**Jawaban:**

Subjek dalam Ilmu Informasi dan Perpustakaan adalah perspektif filosofis dalam menentukan sudut pandang atas sifat dari dokumen. Seseorang yang memandang subjek dari sudut pandang pemustaka memiliki konsepsi subjek berbeda dengan mereka yang menganggap subjek sebagai properti tetap suatu dokumen. Subjek sejatinya melekat pada dokumen dan diberikan pada dokumen agar mudah ditemukan oleh pemustaka.

Terdapat beberapa konsep yang dapat dilakukan dalam penentuan subjek di antaranya, konsepsi naif, idealisme subjektif, idealisme objektif, konsep pragmatis, serta teori subjek realis/materialis. Pemberian subjek pada dokumen harus menjunjung tinggi objektivitas. Selain itu, penting bagi pustakawan atau spesialis informasi untuk memahami latar belakang pemustaka pada lembaga bersangkutan agar subjek dokumen sesuai dengan isi dokumen serta dapat ditemukan oleh pemustaka.

1. Di dalam kita melakukan suatu proses analisis subjek, kita mengenal istilah bahasa alamiah (natural language) dan bahasa buatan (artificial language). Coba anda jelaskan kedua bahasa tersebut dan uraikan kelebihan dan kekurangan penggunaan bahasa tersebut dalam proses analisis subjek ! Berikan contoh penerapannya untuk memperjelas makna

**Jawaban:**

Bahasa alamiah (*natural language*) adalah bahasa yang umum digunakan dalam berkomunikasi. Sedangkan, bahasa buatan (*artificial language*) adalah bahasa alami yang telah mengalami perubahan-perubahan disebabkan karena adanya kepentingan dari penutur.

Dalam analisis subjek, apabila menggunakan bahasa alamiah dalam pengindeksan maka tidak ada keterikatan penggunaan istilah secara taat asas. Hal ini mempersulit proses temu kembali informasi karena akan munculkan berbagai dokumen (tidak spesifik). Penggunaan bahasa buatan akan meminimalisasi terjadinya hal ini. Sebab, bahasa buatan telah disesuaikan dengan kebutuhan pengindeks. Bahasa ini yang disebut juga dengan kosa kata indeks.

Sebagai contoh, dokumen “Tata Cara Budidaya Apel” tidak akan diindeks hanya dengan kata “apel”. Apel adalah kosa kata bahasa alami yang merupakan homograf yang akan memunculkan kerancuan antara *apêl* (pohon atau buah apel) dan *apèl* (upacara). “Tata Cara Budidaya Apel” harus dianalisis agar subjek yang diberikan tepat sasaran, yaitu dengan menambahkan kata “budidaya” sebagai deskriptor. Sehingga, ketika pemustaka mencari dengan kosa kata indeks “Budidaya apel” ia tidak akan menemukan dokumen mengenai tata cara melakukan apel (upacara).

1. Analisis lah berdasarkan subjek nya dokumen-dokumen di bawah ini
2. Subjek Sederhana dan Majemuk
3. Proceeding of the fourth Australian Aviation Psychology Simposiums
4. A Psychology : The Science of mind and behavior
5. Drama sebagai salah satu cara mengajar sejarah
6. Subjek Kompleks
7. The Art of Photography : An Approach to personal expression
8. Women and Justice for the poor : A History of legal Aid, 1863 – 1945 (studies in Legal History)
9. Destinasi Banda Neira : Sejarah Masa Lalu, Kekayaan Maluku Masa Kini dan Dinamika Bandanese

**Jawaban:**

1. Subjek Sederhana dan Majemuk

Catatan: jawaban berupa **disiplin ilmu / fenomena / bentuk**

1. Psikologi / Psikologi penerbangan : Australia / Prosiding
2. Psikologi / Pikiran dan perilaku / -
3. Pedagogi / Drama : Sejarah : Mengajar / -
4. Subjek Kompleks
5. Fase: Alat YU: Ekspresi diri

Analisis: Seni / Ekspresi diri

Menggunakan fotografi sebagai sarana mengekspresikan diri

1. Fase: Bias YU: Sejarah bantuan hukum

Analisis: Ilmu Hukum / Sejarah bantuan hukum : 1863–1945

Membias ke perempuan dan kaum miskin

1. Fase: Bias YU: Banda Neira

Analisis: Maluku / Banda Neira

Membias ke sejarah masa lalu, kekayaan Maluku masa kini, dan dinamika *Bandanese*

1. Susunlah Kosa Kata Subyek Berikut ini, dalam peragaan Tesaurus !

**Makanan**

**LJ**  Jenis makanan, nama makanan spesifik, subjek dengan subdivisi Makanan , misalnya **Gaplek sebagai Makanan ; Jamur sebagai Makanan** (ditambah sesuai keperluan); juga nama makanan dan bahan pangan tertentu dengan subdivisi Analisis dan Persediaan, misalnya **Daging - Analisis ; Daging – Persediaan** (ditambahkan sesuai keperluan)

**~~Kesejahteraan Keluarga~~**

**~~Buah-Buahan~~**

**~~Hidangan~~**

**~~Roti~~**

**~~Sayuran~~**

**~~Cokelat~~**

**~~Ikan sebagai Makanan~~**

**~~Minuman~~**

**~~Diet~~**

**~~Industri Makanan~~**

**~~Gizi~~**

**~~Makanan Kering~~**

**~~Kudapan~~**

**Jawaban:**

**Makanan**

**LJ** Jenis makanan, nama makanan spesifik, subjek dengan subdivisi Makanan , misalnya Gaplek sebagai Makanan ; Jamur sebagai Makanan (ditambah sesuai keperluan); juga nama makanan dan bahan pangan tertentu dengan subdivisi Analisis dan Persediaan, misalnya Daging - Analisis ; Daging – Persediaan (ditambahkan sesuai keperluan)

**IL Kesejahteraan keluarga**

**IK Buah-buahan**

**Cokelat**

**Hidangan**

**Ikan sebagai Makanan**

**Kudapan**

**Makanan kering**

**Roti**

**Sayuran**

**IT Diet**

**Gizi**

**Industri makanan**

**Minuman**